

**CORRIENTE  
ALTERNA—**



NUEVO CURSO

# CLOWN PARA ADOLESCENTES

MODALIDAD: PRESENCIAL 

DURACIÓN: 32 HORAS





Sumérgete en el mundo del clown y explora tu capacidad de crear personajes cómicos y únicos. El curso está enfocado en el estudio de los fundamentos del clown como la conexión con la audiencia, la expresión de emociones a través del cuerpo y la voz. A través de ejercicios de improvisación, expresión corporal y técnicas de juego, aprenderás a conectarte con tu lado más espontáneo y genuino, lo que te permitirá enfrentar el escenario con confianza y manejar la incertidumbre con humor y creatividad.

## LOGRO DEL CURSO:

Al finalizar el curso, el estudiante presenta un personaje cómico en una rutina en vivo utilizando las principales técnicas del clown, con el fin de potenciar sus habilidades de expresión y generar entretenimiento en el público.

## DIRIGIDO A:

- Adolescentes de 12 a 16 años que tengan interés en explorar el mundo del clown y desarrollar sus habilidades artísticas y creativas. Está dirigido a aquellos que deseen descubrir la magia del clown, aprender técnicas de expresión corporal y verbal, así como explorar su sentido del humor y capacidad de improvisación.

## REQUISITOS:

- Una nariz roja de payaso.
- Un morral, maletín o mochila pequeña: a elección del estudiante para creación de su personaje.
- Un juguete (pollo de hule, muñeca, entre otros): a elección del estudiante para creación de su personaje.
- Un periódico.
- Botella con agua.



# DURACIÓN:

32 horas académicas.

# PRECIO REGULAR:

S/ 400

# PLAN DE ESTUDIOS:

## 1. ¿QUÉ ES EL CLOWN?

- Función de un clown.
- Importancia de la improvisación, el juego y la expresión corporal.

## 2. HABILIDADES ESCÉNICAS A NIVEL CORPORAL

- Utilidad de las habilidades corporales para una presentación.
- Desarrollo grupal.

## 3. ¿CÓMO GESTICULAR E IMITAR?

- Formas de gesticulación e imitación.
- Dinámicas clown grupales de imitación.

## 4. EL CLOWN EN LO COTIDIANO

- Análisis de las acciones y naturaleza de las personas.
- Creación grupal de escenas clown.

## 5. DESARROLLO DE UN PERSONAJE CLOWN

- Reconocimiento personal de destrezas y defectos.
- Aceptación de aspectos personales.

## 6. ¿QUÉ NECESITO PARA ESTAR SEGURO DE MI PERSONAJE?

- Identificando las características de un personaje clown.
- El personaje clown para trabajar emociones.





## 7. ESCENA CLOWN

- Desarrollo de una historia clown a presentar.
- Representación de emociones a través de un personaje clown.

# BENEFICIOS

## 1ER CAMPUS CREATIVO MULTIDISCIPLINARIO DEL PAÍS.

Contamos con espacios que te permitirán desarrollar al máximo tu creatividad.

## DOCENTES EXPERTOS

Reconocidos en el mundo del arte y creatividad.

## CERTIFICACIÓN:

Al finalizar el curso satisfactoriamente, el alumno recibirá un certificado a nombre de la Escuela Corriente Alterna.



CON EL RESPALDO DEL GRUPO



\*La Escuela de Diseño, Arte y Creatividad Corriente Alterna se reserva el derecho de realizar cambios en los docentes cuando crea conveniente.

Corrientealterna.peru

Corrientealterna\_peru

Corriente Alterna

Escuelacorrientealterna

960 868 023

www.corrientealterna.edu.pe

